

Si laurea in giurisprudenza. E' presidente dell'Associazione no profit H2O Milano impegnata a promuovere la cultura del progetto in Italia e all'estero per la salvaguardia e il risparmio della risorsa acqua. Responsabile della casa editrice H2O Edizioni cura l'edizione di pubblicazioni di design nel segno della sostenibilità e della eco compatibilità. Curatrice di mostre, tiene conferenze, seminari e workshop internazionali sulla necessità di un design sociale e sostenibile dedicato al riciclo dei materiali con il rispetto delle etnie in una visione di economia circolare. E' responsabile della sezione Itinerari di Architettura del portale internazionale www.floornature.com di proprietà del comparto produttivo ceramico italiano. Dal 2005 al 2010 ha fatto parte del comitato direttivo dell'Associazione per il Policlinico di Milano per la promozione del concetto di sostenibilità all'interno delle strutture ospedaliere. Ha curato per l'Assessorato alle Attività Produttive del Comune di Milano una collana di pubblicazioni sulla città e sempre per il Comune di Milano una mappatura turistica, ecologica, urbana, enogastronomica delle dieci zone della città. Dal 1993 al 2005 ha curato progetti per un turismo alternativo finalizzato a reportage sulle minoranze etniche.

He graduated in law. He is president of the non-profit association H2O Milan committed to promoting the culture of the project in Italy and abroad for the protection and conservation of water resources. Head of the publishing house H2O Edizioni takes care of the publication of design publications in the sign of sustainability and eco-compatibility. Curator of exhibitions, she holds international conferences, seminars and workshops on the need for a social and sustainable design dedicated to the recycling of materials with respect for ethnic groups in a vision of circular economy. He is responsible for the Architecture Routes section of the international portal www.floornature.com owned by the Italian ceramic production sector. From 2005 to 2010 he was a member of the Steering Committee of the Association for the Milan Polyclinic for the promotion of the concept of sustainability within hospitals. He edited for the Department of Productive Activities of the Municipality of Milan a series of publications on the city and always for the Municipality of Milan a tourist, ecological, urban, enogastronomic mapping of the ten areas of the city. From 1993 to 2005 he worked on projects for alternative tourism aimed at reporting on ethnic minorities.