

sustainabitaly

L'esposizione "*Sustainabitaly*" intende mettere in mostra il design italiano attento ai temi della sostenibilità.

A cento anni di distanza dalla nascita del design industriale, affermatosi grazie all'integrazione tra "forma" e "funzione", un nuovo criterio s'impone oggi nel giudicare il buon design ed è la "sostenibilità". Un principio meno evidente da valutare, ma altrettanto indispensabile a garantire la qualità di prodotti, processi e servizi innovativi.

Fino a ieri al centro della disciplina del design vi era l'Uomo, con i suoi bisogni e desideri (dallo studio dell'ergonomia, al "design for all", fino all'esasperazione della ricerca formale edonistica degli ultimi anni del '900); con il nuovo millennio si affermano nuove responsabilità sociali e sfide ambientali che pongono al centro il Pianeta.

La sostenibilità non è intesa solo come ambientale, ma anche sociale, economica, professionale e per chi progetta, produca, distribuisca è necessità agire consapevolmente.

Gli oggetti esposti, esempi eccellenti di design italiano, alcuni di essi già premiati da prestigiosi riconoscimenti, sono creati dalle aziende con designer italiani e internazionali; ognuno di essi evidenzia l'attenzione a diversi aspetti della sostenibilità come l'uso di materiali non inquinanti, la riduzione del peso e di uso di materia prima o degli imballi, o dei consumi energetici, la disassemblabilità a fine vita dei prodotti.

Sostenibilità è però anche immaginare nuovi rapporti di produzione e favorire percorsi complementari a quelli tradizionali. Sono presenti, dunque, anche associazioni e soggetti diversi che promuovono l'autoproduzione, o modalità distributive che utilizzano nuove tecnologie, come la stampa in 3d e in remoto, o che si dedicano al riuso, al riciclo, alla sensibilizzazione degli utenti finali. Uno sguardo trasversale per dare spazio a più voci.

Il titolo unisce in un'unica parola i due temi dell'esposizione, italianità e sostenibilità.

Il colore unisce i colori degli obiettivi sostenibili n.9 e n.11 delle Nazioni Unite per il 2030, che caratterizzano innovazione e sostenibilità, in una sfumatura pulsante e propositiva.

Luisa Bocchietto
Curatore della Mostra

Wolfsonian Museum – 1001 Washington Avenue - Miami Beach 33139 FL – USA

Date: 4 dicembre 2021/ 4 febbraio 2022

Inaugurazione 4 dicembre 2021 Ore 18.00